

( الفصل برون ذروه )

بمث البنا اسد اندي رسم بقصيدة في السبلة  
 حقيقه كرم نشرها لتقول في الوضوح كذا  
 اشتر اسد اندي رسم بقصيدة الروح واليهود  
 الاطيف في نطقه حتى بلغ الحد الذي لم يلقه شاعر في  
 الماير بل لم يلقه شاعر مصري او سوري ذلك في  
 المواضع التي يطرقها فاذا اثبتا عليه فلان الواجب يقضي  
 بالثبات ولو حالت التاثرات والمأثرات دونه  
 على ان جرون الاسد لا يصفه من ساجلة المواضيع  
 الجدية التي تحمي في نظام غاية من الانسجام والتصديق  
 الصديرة التي نشرها ندى على ان شاعرا اطيف يعرف  
 الفضل ويظن به - انه سبلة - واخذه سبلة وعقبه  
 عبدة فاذا اعتبر سبلة لا يبرها بغير فضلها واجبا فلانه  
 لا يستطيع الا ان يكون كرميا  
 قصيدة اسد اندي رسم الشاعر الابن والاخ والروح  
 والولد بكت القام بيننا على استقام الاموات والاخوات  
 والزوجات والبنات يا بظهوره من الحسنة والثالثة -  
 تقول لمحي في كل مكان ان لظوق الذي يحترق نساء الناس  
 يكون قد احترق امه واخته او زوجة بل يكون قد  
 احترق نفسه من اعتبار كل سبلة مبدية اذ انت السبلة  
 الابدية لا ترضى بان يكون مخلوقا لشيء سبليا  
 فانفل كل الفضل للاسد الذي يبيته كل يوم  
 يبرضوع جديد مفيد ولو لم يكن مشهورا بانه لكسا  
 تقول بانه هذا اسد العظيم بسو مدارك عقله  
 المنيرة في مقدمة السيدات الاديات في الماير  
 ثم ان السبلة حقيقه كرم التي يترفع للشعر والكتابة  
 يضلها يد ان وقفا على كتاباتها التنبية - يجب ان  
 تنخر او هي تنخر بان النفوس الشريفة تفهم لغة النفوس  
 الشريفة

اما غاية هذه الجريدة من الرجوع الى مثل هذا  
 الموضوع ومن الادباء والاديات على الظهور والكتابة  
 فلان الادب والوطن في اشد الحاجة اليهم واحد فان  
 غدا من المثدين والتهنيدات لخدوا في خدمة الشعب  
 وهم على الغرام مشتقون

( ايها الكتابة القاسية السبلة حقيقه كرم )

ايها الكتابة القاسية  
 ومن الى قولها اصحت  
 ومن غدت تحت درواجا  
 ومن الى المدي قائلها  
 تلك القنات التي طالت  
 لانها تأتي بمرحومها  
 انت الوحيدة التي ينسا  
 حقيقه كرم حرة  
 زود لربك النسا قندي

ما بيننا من كل آفة  
 ولنا ليست متفنة  
 واوس من مزل لها سوسى  
 اقل انما طالب يدها  
 بل تسأل الجيران اهمهم  
 عودا ما بيننا التشرت  
 تزوجك طول الدرمان تطرقي  
 وقتك الله التدرى الى  
 ونحن نفعو لدرام بان  
 وكيدلا يتم ما نتني  
 ولكن من اهل الذكافة  
 على جمال باع حاصد  
 وليس في مدرمة داخله  
 اغنية الكرمي والطالوة  
 فلا ترضه انها قايه  
 وعما وغافل سائل  
 ولينها باينة زائل  
 مروضها هنا وما شاكل  
 ما انت من اصلاحتك آفة  
 يتأسل الرواح المائفة  
 وانك الساعية الكتابة  
 بكل ما انت به قائل

( ويوب تروي البنت في انتخاب الزوج )

( لسيدة كارولين ميلاد الميم )  
 من ام الامور التي تكتمل لبنت حسن السنتل  
 كتحسين طارحة الحرا وتليب الفتنة الازمية امر لتروي  
 في انتخاب الشاب الذي سيكون شريك حياتها الولد

واكثر البنت غافلات عن هذا الامر منهن من تنظر الى  
 خلق الشاب دون اخلائه والى ذمه دون اديه وكثيرا  
 ما يكون يوم التروي في هذا الامر جالبا للنساء المائلة  
 لا بل يكن القول - ان على هذا الامر يتوقف سعادة  
 البنت وتساها وانا اتكلم مشيرة هذا الامر من وجهين  
 الاول هو انه وان كانت كل السموات نظير لبنت موافة  
 من حيث وجود الفتوة فرضا بين الطلاب فان اخلاق  
 لكل لا يمكن ان تكون متساوية اذ لا مفرض في  
 شابا مثلا يكون سميما اذ الكثر من البنات الغلابة وهي  
 تكون سبلة ايضا وهذا الشاب نفسه لا يكون كذلك اذ  
 اقترن بغيرها وقد يكون ذلك من وجود العلم والسرور  
 الحسن في الترفين وبكفا ان الازمال والاستعدادات  
 اللطيفة مختلفة في الناس وذلك يجب ان ينظر في  
 الموافة بين الاثنين

الوجه الثاني هو ان الله تعالى قد توبت بعبادته  
 اختلاف الوظائف البشرية وسراتها وتباين الاهوال  
 والاذوق فانه بين الوظائف جفنة فيعلمي لهذا وظيفة  
 ويؤدو غيرها كرم بيت يوزع على خدمة حسب برسه  
 ذلك مناسبا  
 ان حلين الوجوه او الفضيون يظن ان البنت يجب  
 كيف يقضي ان تحسن اختيارها لكلا تتور في ما تكون  
 عاقبة عليها غير مشكورة وتقتدر قريبا من البنت كتر  
 العالم هو لغة الحياة ورامة الميعة اذ تحرق بها المصائب  
 وتولاهم ولم والكدر وهي تكون ان ذلك قد قيوت  
 قسها وصارت كاتها في حين موزد

الواجب على البنت في هذا الدور من حياتها ان  
 تتلب على الهوى وتضعم بالحكمة العارة بين الفكر والتروي  
 الى السبيل لا الى المخرور واما قبل ان السبيل لا  
 يمكن ان يخرق حياجه نظر الانسان ولكنه يمكن تحصيل  
 نتيجة عنه من النظر الى الظروف الماهرة والبحث السبيل  
 والحلقة والتروي وبذلك تنجب قلبه صورة مستقبلا في  
 مرآة العقل  
 ان بعض البنات تفرم الظواهر فينبعون في حرفة  
 مستقبل تيسر لا يورد لمن خلاصته وذلك انه  
 يجران كل رفعتن الى الشرف والقي وغير ذلك من  
 الامور الزائفة التي لا يجب على البنت ان تتبرها وتستند  
 اليها في اختيارها - والاضل لبنت في هذه الحالة ان  
 تطلب مشورة شخص حكيم لا سبيا نصيحة والدها  
 اللذين ولا شك يرشدانها الى ما فيها خيرها وسعادتها  
 والنتيجة ان هذا الوقت هو اصعب الاوقات على البنات  
 ويجب ان تظفر به كل ما عندها من الحكمة والتروي  
 هذا ما يخطر لي في هذا الموضوع المهم اردت ان  
 انشره على ملاته ومع اقراي بصوري لعل يفتقر بعض  
 القائدة ايات جنسي

•• الشاعر الذي ينتظر يريد الصباح على امل وصول  
 طليات وحوالات ولا يبيح شيء مما يستطيع ان يعطي  
 لانفراج الوقت  
 •• افر تفتة لاصحاب الجرائد في الاعداد المتسلة هي  
 "تسند الشاركون لاصحاب" هكذا يقول اصحابيون  
 ومكثرا قول النبال  
 •• بعض الشاعرين لا يرمون عن نوح الشعر  
 بيتا وكذا للذوق في كل شي  
 زهور لينة اعطر فاضر من زهور الباسين  
 •• السيدة كارولين المم والاسنة ماري ملته يكون  
 لها شان في عالم الادب ان ما تارتا على ثر زهور  
 انكارها الجملة واحترتها الذين  
 •• السوري في وقت يتحرك في مبهرة يتم  
 •• يتعد نوب الافام من مدانة الحمام  
 •• اذا طالبك برسال خصومية ولم ترسل الطلوع  
 منك فطالبتك فلما فطانت - قانت المي - الى سلك  
 غيب غرضك اذا انت خدمت مشروها

( الاتياب )

لكل امة تحت السماء القاب بانها  
 تميز عن بعضها بحسب تفاوت درجات  
 اربابها من حيث الكفاة في الوجاهة  
 والملم والشرف وهي موزدة عن ايام  
 المسجية في المل - وهي نومان منها  
 الاتياب الموزدة من الابن والجلوسها  
 التي ينها الانسان بجهه تدي به  
 وبه نتجي وديا كانت هذه في لاخيرة  
 وتجرى على خطه ديورانية تقضي بالسلام  
 بين شعب الله

ما اشتدت ازمة الثورة الفرنسية  
 كانت اول شريعة منها مجلس الامه  
 ترض الاتياب بانها سبي الموزدة  
 والتبر الموزدة فصار ان جرى تنفيذها  
 ان لغة سبيل CITIZEN تسمى  
 كل اسم وسماها وطني حر وادبي  
 مده حتى لوبا المبولون الاول منصف  
 الحكم فاعاد الاتياب وتض منته  
 الشريعة امانية في نفسه هي توليد  
 دعائم ملكه باسترضاء الشعب للاتياب  
 الموزدة

ولا وضت الازبيات المتحدة  
 قانونها الاساسي تحت يد اعتبار  
 الاتياب في الابداه فهي كما ترى  
 اليوم  
 ان اعظم امة تحت مياه الله  
 التي هي اميركا تنزع من الاتياب لانها  
 اي الاتياب تني المساواة والمساواة  
 هي قاضدة الحكم والسياسة في هذه  
 البلاد لا بل هي الاساس التي عليها  
 وضت الشريعة المدنية الكائفة حياجة  
 الافراد على السواء  
 ان انا ربي يستمال كالت انكليزية  
 في اللغة العربية مثل مستر ومزوس  
 فذلك لان كلام في اللغة العربية  
 يقضي بالراد فلا بد من الاستعارة  
 لظن ان للشعب المتكلم بالانكليزية  
 يتعرب عليها او يمتا من استعمالها  
 وعلى كل قائل لفظة خويجا فارسية  
 واندي تركية فان سار ان نسيب  
 من هاتين اللغتين فيجوز ايضا ان  
 نستعمل من الانكليزية التي في كل يوم  
 نستعمل اديها ونقولها كانه  
 شيل ناصف دموس

يشتو كالكو للمكسك - قرأت  
 في العدد ال ١٤٥ من المدي الاخر  
 رسالة لجانب الدكتور هيكل اندي  
 الجودي حريقه بين حضرته فيها من  
 مابجارتنا الوطن لم تكن فرارا من  
 ظل يساق لنا بل ان الذي الى  
 حبرنا الوطن هو طلب المال على اية  
 وقد ايد دعواه قائل انه لم يكن  
 بمرنا املك مده المعرة الى اكثر  
 من عشر سنين ثم اشار منبها الى  
 اتنا يادعه كوننا تاجر الوطن من  
 للظلم تفر نؤوسا كفتين سياسيين  
 عن اختيار ولا كتبت على غير  
 متفنة ادرجكم انت تتحروا في في  
 عدام مكانا لابن حضرته بان طلب  
 المال لم يكن الامر الرئيسي عند  
 اكثر المهاجرين بل ان الضنط والظلم  
 قد اوجدا بلحاية الى الارزاق والاغتراب  
 لو نظر حضرة الدكتور من هنا  
 ان اترك كل لقب ولا اصنف  
 الاتياب الا اذا كانت تجزة مبهة  
 الانسان اذ يكون لقب صفة ترف  
 بها اعمال الرجل كصافي متلا صاحب  
 الجريدة وتاجر لاصحاب البيت التجاري  
 وصراف لاصحاب البيت المالي ونحو  
 جرا  
 وتحت هنا يدخل كل منوظف  
 في حكومة كارليس ووزير البلدية  
 والمالية ونحو جرائد التي الازليات  
 كدعي الدموم فالبوليس  
 واذا كان لا بد من لقب يسبق  
 كل اسم جزوا على العادة التي انما  
 العلم منذ وقت لا ترف فكتب قاني  
 انضال السوري الذي تاجر الى الازليات  
 المصلحة لقب شتر مربة ومضاعة الى  
 قانوس اللغة وايدوة لقب مسز انا  
 كانت مرفوعة اوس اذا كانت

عزاد - قنتي من لفظي خويجا  
 واندي التي سبيل انما مة لكل  
 كاتب منذ بدأت نكتب اللغة العربية  
 في اميركا الى اليوم  
 اريد ان تتجني من لقب فاضل  
 وجيهه وارجي ولوزي ونطامي  
 ( وجههه واخر ) اريد ان تتجني من  
 لقب امير وشيخ وياشا وبك وبالا  
 وتجرى على خطه ديورانية تقضي بالسلام  
 بين شعب الله  
 ما اشتدت ازمة الثورة الفرنسية  
 كانت اول شريعة منها مجلس الامه  
 ترض الاتياب بانها سبي الموزدة  
 والتبر الموزدة فصار ان جرى تنفيذها  
 ان لغة سبيل CITIZEN تسمى  
 كل اسم وسماها وطني حر وادبي  
 مده حتى لوبا المبولون الاول منصف  
 الحكم فاعاد الاتياب وتض منته  
 الشريعة امانية في نفسه هي توليد  
 دعائم ملكه باسترضاء الشعب للاتياب  
 الموزدة

ولا وضت الازبيات المتحدة  
 قانونها الاساسي تحت يد اعتبار  
 الاتياب في الابداه فهي كما ترى  
 اليوم  
 ان اعظم امة تحت مياه الله  
 التي هي اميركا تنزع من الاتياب لانها  
 اي الاتياب تني المساواة والمساواة  
 هي قاضدة الحكم والسياسة في هذه  
 البلاد لا بل هي الاساس التي عليها  
 وضت الشريعة المدنية الكائفة حياجة  
 الافراد على السواء  
 ان انا ربي يستمال كالت انكليزية  
 في اللغة العربية مثل مستر ومزوس  
 فذلك لان كلام في اللغة العربية  
 يقضي بالراد فلا بد من الاستعارة  
 لظن ان للشعب المتكلم بالانكليزية  
 يتعرب عليها او يمتا من استعمالها  
 وعلى كل قائل لفظة خويجا فارسية  
 واندي تركية فان سار ان نسيب  
 من هاتين اللغتين فيجوز ايضا ان  
 نستعمل من الانكليزية التي في كل يوم  
 نستعمل اديها ونقولها كانه  
 شيل ناصف دموس

يشتو كالكو للمكسك - قرأت  
 في العدد ال ١٤٥ من المدي الاخر  
 رسالة لجانب الدكتور هيكل اندي  
 الجودي حريقه بين حضرته فيها من  
 مابجارتنا الوطن لم تكن فرارا من  
 ظل يساق لنا بل ان الذي الى  
 حبرنا الوطن هو طلب المال على اية  
 وقد ايد دعواه قائل انه لم يكن  
 بمرنا املك مده المعرة الى اكثر  
 من عشر سنين ثم اشار منبها الى  
 اتنا يادعه كوننا تاجر الوطن من  
 للظلم تفر نؤوسا كفتين سياسيين  
 عن اختيار ولا كتبت على غير  
 متفنة ادرجكم انت تتحروا في في  
 عدام مكانا لابن حضرته بان طلب  
 المال لم يكن الامر الرئيسي عند  
 اكثر المهاجرين بل ان الضنط والظلم  
 قد اوجدا بلحاية الى الارزاق والاغتراب  
 لو نظر حضرة الدكتور من هنا

يشتو كالكو للمكسك - قرأت  
 في العدد ال ١٤٥ من المدي الاخر  
 رسالة لجانب الدكتور هيكل اندي  
 الجودي حريقه بين حضرته فيها من  
 مابجارتنا الوطن لم تكن فرارا من  
 ظل يساق لنا بل ان الذي الى  
 حبرنا الوطن هو طلب المال على اية  
 وقد ايد دعواه قائل انه لم يكن  
 بمرنا املك مده المعرة الى اكثر  
 من عشر سنين ثم اشار منبها الى  
 اتنا يادعه كوننا تاجر الوطن من  
 للظلم تفر نؤوسا كفتين سياسيين  
 عن اختيار ولا كتبت على غير  
 متفنة ادرجكم انت تتحروا في في  
 عدام مكانا لابن حضرته بان طلب  
 المال لم يكن الامر الرئيسي عند  
 اكثر المهاجرين بل ان الضنط والظلم  
 قد اوجدا بلحاية الى الارزاق والاغتراب  
 لو نظر حضرة الدكتور من هنا