

اللغات وقيد ذلك رسمياً في سجلات محاكم اميركا
فلاولى بحضوراتهم ان يكتبوا اليه او الى الامير امين ارسلان
استئذانا لتمثيلها او ان ينتظروا ريثما يتم الكتاب المذكور
وضمها فتكون في قالب احسن

كيف يحرض الاقباط على بناتهم

يبنون لمن المدارس ويتفقون عليهم الاموال ليعرفوا
من احضان اهلهم ومن مجبور والدين الى مرأى
الفحش والطيش ومن اسوء النزاهة والعفاف ومن وراء
الحجاب المكين الى امام بنات الهوى ومحلات الدناءة
وهكذا تنتقل الفتاة القبطية بعقلها الطاهر من بيتها ومن
خدرها الى مدرسة تشرف كل نوافذها على بنات الهوى
المتهكات التبرجات فمن يسمعن بالاذن الواحدة كلمات التقوى
والتهذيب وبالاذن الثانية عبارات التهلك والدناءة ويرين
بالعين الواحدة ما يمثله لمن العلم من الصيانة والعفاف
وبالعين الثانية ما يمثله لمن بيوت العواهر من الفضيحة
التي يندي لها جبين الانسان تحملاً فان كان هذا مبلغ
ما يصل اليه اجتهاد ارباب المدرسة القبطية للبنات
فلاولى بهم ان يهدموها من اساسها اذ من المقرر ان الفتاة
نظير الزجاجة اذا كسرت لا تحير وهي لطيفة البنية نجيفة
العقل خفيفة القوى يوم تدخل المدرسة فاذا تعرضت
بضعفها الى مثل تلك النقائص كانت عرضة للضلال
وهو غير ما يرجوه الناس من ارسال بناتهم الى المدارس
وزد على ذلك فقد وضعوا لرئاسة مدرسة البنات رجلاً
لا يعرف حاجات الابنة ولا يدرك ماهي الواجبات اللازمة
وهو عار لاحق بروساء المدرسة المذكورة ارجو ان

اندروماك في نيويورك

في اليوم الرابع عشر من شهر مارس ليلة الاحد
عشاء جمعية شيان سوريا في مدينة نيويورك بتمثيل
رواية اندروماك في قاعة فسحة حضرها العدد الوفير من
السوريين والاميركان وكان الجووق مؤلفاً من ادباء
الجمعية وادبيات السوريات ثم مثلوا في ليلة ثانية
رواية هملت باللغة الانكليزية فاجاد الجوق كثيراً مما
احس استحسان جميع الجرائد الاميركية المهمة نظير
الوكال والورلد والسن التي خصصت بالثناء حضرة الاديب
الهندي وحيا في مثل دور هملت . ولم اعجب من
تمثيل رواية اندروماك بالعربية بقدر اعجابي من تمثيلهم
هملت بالانكليزية مما يدل الدلالة الواضحة على نشاط
السوريين وقد كان ربح الجمعية السورية من هذه الرواية ٥٠٠
دولار كافي بعد تنزيل النفقات وان اشرف غاية
الحد عن تمثيل هذه الرواية هي ان المهاجر السوري
في اميركا يهرن للعالم الافرنجي انه يستطيع القيام
بامال شريفة مكثراً باقدامه هذا الاشاعات التي الخقت
بالفراع عن تمثيل الرقص وزعم البعض ان هذا هو
تمثيل السوري وهكذا محوا عن السوريين العار الذي
كان قد لحق بهم في الماضي وقد انبأني مكاتب ان اعضاء
الجمعية عزموا على تمثيل رواية الاميرة نجيلا ارسلان
ولما سترجم بعد التمثيل وطبع على نفقة الجمعية ومن
ابراحة هذه العدد يظهر لحضرات اعضاء الجمعية السورية
في اميركا ان مكاتب جريدة التيمس في باريس قد اخذ
لنفسه حقوق تاليف هذه الرواية وتمثيلها وطبعها في جميع

وتكبح جماحه . وجوابي
جميع الذين هم على
الى توسيع ماوى
ة . فالحكومة انما
سائي وهذا العنلام
لن بعض سكان
رأ انهم احد الرجال
بخالفهم في ظنونهم
الاسكندرية على
يا مصطفى افندي
يدري بذلك سعارة
الانكليز لا يريدون
احد الاطباء في
طالبه بدفع القيمة سلفاً
ل ارجعه الي ولذا
بكرم
يدة (ماشاء الله ان
كتب لي (الاكروم)
، عليه ان يكتب
ة عن حضرة الدكتور

"Andromak in New York"

Al-musheer (Cairo), 18 April, 1896

Vol. 2 [No 88] , p. 659
79